

Freitag, 24. Juni 2016

Ralf Beiderwieden

1956 geboren
1975 Abitur in Sulingen
1976-1982 Studium Musik und Geschichte
in Hannover
1982-1984 Referendariat in Hannover
1984-1990 Schuldienst an der Elsa-Brändström-
Schule Hannover
Seit 1990 Musiklehrer am Alten Gymnasium
Oldenburg und Fachleiter Musik am
Oldenburger Studienseminar für
Gymnasien.



Schwerpunkte:

Arbeit mit Schulchören, Schulorchestern.

- seit 1996 Musiktheater-Arbeit: „Write An Opera“ (mit dem Royal Opera House London, Edu Department)
- seit 1998 Europäische COMENIUS-Projekte seit 1998 (vorerst bis 2012)
- seit 2002. „Linda D. W. Reifbeere“: Musik schreiben
- seit 2004 Streicherklassen-Aufbau
- 2008 Veröffentlichung: Musik unterrichten. Eine systematische Methodenlehre (Kassel 2008)
- seit 2008 Sprecher der Bezirks-AG Oldenburg im Verband Deutscher Schulmusiker (VDS) Niedersachsen
- seit 2010 Im Landesvorstand des VDS Niedersachsen
- Seit 2014 Herausgeber der Zeitschrift „Noten und Notizen. Neues aus der VDS-Bezirks-AG Oldenburg - Wilhelmshaven – Syke“.

Schreibt Aufsätze für das VDS-Magazin (vom Verband Deutscher Schulmusiker Niedersachsen).

www.ralfbeiderwieden.de

Im Colloquium sollen vorgestellt werden:

- Musik für Streicherklassen/Streicher: *McMuttsy's Reel, Welcome to Oldenburg, Geburtstagsständchen*
- Musik für Holzbläser: *An deiner Krippen; Una Marcia Toscana*
- Adventsmusik für Großes Orchester: *Jig O Heiland, Walzer vom Himmel*