

# Antrag

auf Zulassung zur Feststellung der besonderen künstlerischen Befähigung für das Fach Musik

(Aufnahmeprüfung) - Bachelorstudiengang –

**Bitte keine Folien/Mappen o.ä. verwenden und nicht per Einschreiben!**

Carl von Ossietzky Universität

Fakultät III, Institut für Musik

Karola Gebauer

Kennwort: Aufnahmeprüfung Musik

26111 Oldenburg



Lichtbild

(bitte aufkleben)

1.	<b>Antrag zum Wintersemester 2024/2025</b>									
2.	<table border="1"><tr><td>Name</td><td>Vorname</td><td>Geburtsdatum</td></tr><tr><td>Straße</td><td>PLZ Wohnort</td><td>Telefon</td></tr><tr><td colspan="3">Mail-Adresse:</td></tr></table>	Name	Vorname	Geburtsdatum	Straße	PLZ Wohnort	Telefon	Mail-Adresse:		
Name	Vorname	Geburtsdatum								
Straße	PLZ Wohnort	Telefon								
Mail-Adresse:										
3.	<table border="1"><tr><td><input type="checkbox"/> <b>Variante A:</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgende(s) Instrument(e)/Gesang:  _____</td><td><input type="checkbox"/> <b>Variante B (medienmusikpraktisch):</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgendes Harmonieinstrument/Gesang:  _____</td></tr><tr><td><b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, Arrangement Eigenkomposition etc.)  _____</td><td><b>sowie die Präsentation einer</b> <input type="checkbox"/> Musikproduktion <b>oder</b> <input type="checkbox"/> live-elektronischen Performance (z.B. DJing, Live-Sampling, Live-Coding, controllergestützte Performance etc.)  <b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, elektronische Live-Performance etc.)  _____</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> <b>Variante A:</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgende(s) Instrument(e)/Gesang:  _____	<input type="checkbox"/> <b>Variante B (medienmusikpraktisch):</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgendes Harmonieinstrument/Gesang:  _____	<b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, Arrangement Eigenkomposition etc.)  _____	<b>sowie die Präsentation einer</b> <input type="checkbox"/> Musikproduktion <b>oder</b> <input type="checkbox"/> live-elektronischen Performance (z.B. DJing, Live-Sampling, Live-Coding, controllergestützte Performance etc.)  <b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, elektronische Live-Performance etc.)  _____					
<input type="checkbox"/> <b>Variante A:</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgende(s) Instrument(e)/Gesang:  _____	<input type="checkbox"/> <b>Variante B (medienmusikpraktisch):</b> Für die musikalisch-künstlerische Präsentation (8 bis 10 Minuten) wähle ich folgendes Harmonieinstrument/Gesang:  _____									
<b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, Arrangement Eigenkomposition etc.)  _____	<b>sowie die Präsentation einer</b> <input type="checkbox"/> Musikproduktion <b>oder</b> <input type="checkbox"/> live-elektronischen Performance (z.B. DJing, Live-Sampling, Live-Coding, controllergestützte Performance etc.)  <b>Optional:</b> für eine zusätzliche musikalisch-künstlerische Präsentation (maximal 5 Minuten) wähle ich: (Tanz, Video, elektronische Live-Performance etc.)  _____									
4.	<b>Dem Antrag sind die folgenden Unterlagen beizufügen:</b> <input type="checkbox"/> tabellarischer Lebenslauf, aus dem der musikbezogene Werdegang hervorgeht <input type="checkbox"/> evtl. Nachweis(e) über das Abschlussexamen eines künstlerischen oder wissenschaftlich-künstlerischen Studienganges <input type="checkbox"/> vorläufige Auflistung des geplanten Programms zum Vorspielen (inkl. Komponist/Titel/Dauer)									
5.	<b>Erklärung:</b> Hiermit erkläre ich, dass ich an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg - an der Aufnahmeprüfung <input type="checkbox"/> bisher nicht teilgenommen  <input type="checkbox"/> bereits teilgenommen habe im Jahr / in den Jahren: _____  - <input type="checkbox"/> bislang <b>nicht</b> immatrikuliert bin - <input type="checkbox"/> immatrikuliert bin im Fach / in den Fächern _____									
6.	<table border="1"><tr><td>Ort, Datum</td><td>Unterschrift</td></tr></table>	Ort, Datum	Unterschrift							
Ort, Datum	Unterschrift									

**Achtung:** Ein Antrag auf Zulassung zum Studium (Zuteilung eines Studienplatzes) ist gesondert direkt beim Immatrikulationsamt zu stellen!

# Programmliste zur Eignungsprüfung Musik, 2 Fächer-Bachelor

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Instrument(e) / Stimmlage: \_\_\_\_\_

Instrument	Komponist (Lebensdaten)	Werk	Ggf. Sätze	Dauer in min.

## Benötigte Technik:

- Verstärker für:**
- Gitarre
  - Bass
  - Gesang
  - Mini-Klinke-Anschluss
  - CD
  - DVD
  - Beamer/TV
  - Sonstiges
  - Ich bringe alles selbst mit.

## Variante B: Medienmusikpraxis

### Programmliste zur Eignungsprüfung Musik, 2 Fächer-Bachelor

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Sound-Technologien &  
Musikstil: \_\_\_\_\_

Instrument /Sound-Technologien	Präsentationsform	Dauer in min.	Ggf. Titel

### Benötigte Technik:

**Verstärker für:**

Gitarre

Bass

Gesang

DJ- oder DAW-Controller (nach Absprache)

Mini-Klinke-Anschluss

Cinch-Anschluss

XLR-Anschluss

Beamer/TV

Sonstiges

Ich bringe alles selbst mit.