



Ringvorlesung „Gestalten der Zukunft“

des gleichnamigen MWK-Promotionsprogramms in Kooperation mit dem
Wissenschaftlichen Zentrum „Genealogie der Gegenwart“ im Sommersemester '21

Der digitale Wandel befeuert Utopien und Dystopien. Für die einen bedeutet er einen entscheidenden evolutionären Schritt auf dem Weg zur Emanzipation des Menschen von seinen natürlichen Fesseln. Für die anderen höhlt er ganze Kulturen aus, zerstört Industrien, die demokratische Öffentlichkeit und die Privatsphäre und verwandelt Millionen von Menschen zu Mediensüchtigen. Derartige euphorische und skeptische Zukunftserwartungen verdichten sich in verschiedenen gesellschaftlichen und kulturellen Bereichen – Literatur, Wissenschaft, Politik, populäre Kultur usw. – zu sinnlich-sinnhaft wirkenden Gestalten einer digitalen Zukunft, die das Handeln bereits im Hier und Jetzt bedingen. Vor diesem Hintergrund befasst sich die Ringvorlesung mit Themen wie digital humanities und digitalem Kapitalismus, entwickelt soziologische Perspektiven auf Zukunftsvorstellungen und reflektiert den gegenwärtigen Digitalisierungsdiskurs aus dem Blickwinkel philosophischer Kritik.

Die Vorträge finden online jeweils **donnerstags um 18.15 Uhr** an folgenden Terminen statt:

- | | | |
|-----------------|--|---|
| 20.05.21 | Sybille Krämer
Freie Universität Berlin
/ Leuphana Lüneburg | Was bedeutet ‚Digitalisierung‘ - und was machen die Digital Humanities? - Mit einem Seitenblick auf die Anfänge und Zukünfte des Digitalen |
| 10.06.21 | Philipp Staab
Humboldt-Universität
zu Berlin | Die Zukunft des digitalen Kapitalismus - Imaginationen, Akteure, Konflikte |
| 24.06.21 | Lisa Suckert
Max-Planck-Institut für
Gesellschaftsforschung | Die Zukunft als soziale Tatsache verstehen. Soziologische Perspektiven auf Erwartungen, Hoffnungen und Zukunftsvorstellungen. |
| 08.07.21 | Daniel Martin Feige
Staatliche Akademie
der bildenden Künste
Stuttgart | Verlust der Zukunft. Kritische Anmerkungen zum Diskurs zur Digitalisierung |

weitere Hinweise und Zugang zur Veranstaltung unter
www.uol.de/gdz-rvl